



## 【義大利 13 天自由行】

### 本行程每日概要：

- 01 台北 / 曼谷 / 羅馬
- 02 羅馬
- 03 羅馬
- 04 羅馬---天空之城---西恩納---莊園旅館
- 05 莊園旅館---五漁村---比薩
- 06 比薩---OUTLET---佛羅倫斯
- 07 佛羅倫斯---Modena---波隆那
- 08 波隆那---威尼斯
- 09 威尼斯
- 10 威尼斯---快速火車---米蘭(上午觀光/下午火車)
- 11 米蘭
- 12 米蘭 / 曼谷 / 台北
- 13 台北敦(市區觀光)

**報價：二人成行 --- 每人 NTD124,500**

### 報價金額包含服務項目：9 項

- 01 台北歐洲泰國航空來回機票含稅
- 02 表列旅館共 10 晚三人一室 2 間含早餐
- 03 羅馬機場專車接機
- 04 一段義大利快速火車二等艙
- 05 梵諦岡博物館門票及預約
- 06 鬥獸場門票
- 07 米蘭機場專車送機
- 08 伍百萬 + 十萬意外醫療旅行社責任保險(小孩保險上限依保險公司規定)
- 09 詳細操作手冊 + 旅館地圖標示







## 每日行程內容概述：(總天數 13 天)



### 第一天 台北 / 曼谷 / 羅馬



喜悅的心，是掩藏不住的。但！可別忘了出發前該帶的物品噢！今日前往桃園國際機場，搭乘豪華廣體客機，前往義大利。今晚於機上過夜，建議您好好休息，養足精神，明天開始精彩的義大利之旅。

### 第二天 羅馬

#### 羅馬鬥獸場 Colosseo



班機於上午抵達羅馬，接著請直接前往鬥獸場參觀。還記得電影神鬼戰士場景的鬥獸場，遙想當年格鬥士與野獸生死搏鬥的場面感到驚心；君士坦丁凱旋門，為羅馬帝國時期典型的凱旋門建築；徒步穿越古羅馬市集，來到米開朗基羅晚期的一個作品卡皮托里廣場，最後來到威尼斯廣場上最醒目的建築艾曼紐二世紀念堂。參觀完後返回旅館休息，消除長途飛行的疲憊。

### 第三天 羅馬



今日繼續暢遊羅馬：您可前往梵諦岡，來趟梵諦岡之旅，世界最大的教堂---聖彼得大教堂，電影「天使與魔鬼」情節的最後，總司庫的個人秀，就在此上演；教堂裡由米開朗基羅一刀一斧刻出的「聖母勸子像」、由貝里尼親手設計的「青銅華蓋祭壇」，幾乎無一不是極品。接著您可參觀梵諦岡博物館及西斯汀禮拜堂內，文藝復興大師米開朗基羅手繪的頂棚壁畫 - 「創世紀」、「最後審判」和祭壇

上的「最後晚餐」，以及同是文藝復興三傑之伊拉斐爾名畫 - 「雅典學園」、和完成於西元前一世紀，以特洛伊戰爭故事為主題的「勞孔像」，更是不可錯過。隨後您可前往聖天使古堡參觀，在古堡的頂端是一座巨大的天使的銅雕，這也是城堡名稱的由來。古堡的中庭曾經是軍火彈藥庫，現在則是以成堆的石頭砲彈來裝潢。而寶藏室據稱就是哈德連皇帝最原始的埋葬室。從城堡的高台向下望去可遠眺羅馬城的景致。下午您可前往西班牙廣場，廣場及台階永遠是遊人如織，登上台階上的聖三一教堂，將可俯瞰美麗的街景，西班牙廣場附近盡是名牌精品店，想買時尚精品者，在這絕對能滿足您(當然別忘了多帶兩張信用卡噢！)

### 第四天 羅馬---天空之城 Bagnoregio---西恩納---莊園旅館(自駕之旅)



今日上午前往距離羅馬約百來公里的一處山丘上，坐落著一座地勢險惡、曾幾乎被世人所遺忘的古城「班諾里吉歐」，雲霧環繞時彷彿「天空之城」一般遺世獨立；日本動畫大師宮崎駿曾遊歷此地，並啟發了名作《天空之城》，但就好比《神隱少女》到底是否曾取材九份一般，眾說紛紜。不論如何，此城不論晴雨皆顯地勢獨特，且踏上城內的石板路後，沿途盡是以厚實的石材、紅磚等搭建的樓







房·瀟灑古樸的中世紀情調。隨後前往古城西恩納·西恩納曾與佛羅倫斯為相互較勁的城邦·鼎盛時期的輝煌燦爛·西恩納都充滿托斯卡尼的風情·蜿蜒的街道與斜度超彎彎曲曲的小巷讓人像是走到迷宮中又像是來到悠閒的小鎮般·感覺時間瞬時靜止的幻覺。西元 1995 年·西恩納被聯合國教科文組織·列為世界文化遺產。

### 第五天 莊園旅館---五漁村(Cinque Terre)---比薩(自駕之旅)



五漁村(Cinque Terre)又名五鄉地·由蒙泰羅索(Monterosso)、韋爾納紮(Vernazza)、科爾尼利亞(Corniglia)、馬納羅拉(Manarola)和里奧馬焦雷(Riomaggiore)這五個村鎮組成·是近年意大利最受遊客歡迎的觀光聖地。在 1997 年被聯合國教科文組織列為世界遺產(UNESCO)·5 座濱海緣壁而建的村一帶·地形雖險峻·但山明水秀的景色·純樸小鎮的風光·散發恬靜優閒氛圍·很受遊客喜愛。

比薩斜塔是義大利比薩城大教堂的獨立式鐘樓·位於比薩大教堂的後面·是奇蹟廣場的三大建築之一。鐘樓始建於 1173 年·設計為垂直建造·但是在工程開始後不久便由於地基不均勻和土層鬆軟而傾斜·1372 年完工·塔身傾斜向東南。比薩斜塔是比薩城的標誌·1987 年它和相鄰的大教堂、洗禮堂、墓園一起因其對 11 世紀至 14 世紀義大利建築藝術的巨大影響·而被聯合國教育科學文化組織評選為世界遺產。



### 第六天 比薩---The Mall luxury outlets---佛羅倫斯(自駕之旅)



義大利美麗的佛羅倫薩附近·是顧客以最好的價格購買頂級奢侈品牌的首選之地-The Mall luxury outlets。The Mall 匯集了各種頂級奢侈品牌·其中包括男裝、女裝、童裝、鞋、手提包、配件、香水、珠寶以及禮品和家居用品。為了使顧客享受愉快舒適的購物體驗·The Mall 提供了各種各樣的服務·包括顧客信息中心、dot 餐館、自動提款機和公用電話。顧客在這裡還可進行免稅購物。不屬於歐盟的顧客可得到退還的增值稅。在 the mall 的每家名牌直銷店·顧客可要求獲得免稅的發票表格·上面註明了所購買商品的詳細信息、價格和所付的稅。The Mall 的多語種員工會為顧客提供幫助。

### 第七天 佛羅倫斯--- Modena ---波隆那(自駕之旅)



上午前往摩德納 (Modena)·義大利北部城市·位於波河的南岸。它是義大利傳統的工業、農業重鎮·也是義大利最安全的風景遊覽勝地和最重要的歷史文化名城之一·它擁有義大利美食天堂、引擎之都的美譽。

摩德納市名勝古蹟眾多·旅遊景點遍布城市的大街小巷以及郊區·是歐洲著名花園城市。其中摩德納

大教堂、廣場、鐘樓聞名亞平寧半島·被聯合國教科文組織列入世界遺產目錄；但丁廣場設計獨特·別具一格；法拉利總部展覽廳、法拉利世界汽車博物館一直是各國遊客必到的景點。







隨後前往波隆那，直到 19 世紀初，波隆那都未進行大規模的城市改造，所以波隆那仍然是歐洲保存最好的中世紀城市之一，目前它仍然具有獨特的歷史價值。儘管波隆那於 1944 年遭受相當大規模的轟炸，波隆那廣達 350 英畝 (141.64 公頃) 的歷史中心仍然是歐洲第二大，擁有許多重要的中世紀

時期、文藝復興運動時期與巴洛克藝術的古蹟。

由於波隆那保存許多羅馬遺址，所以波隆那的中央大街目前仍然主要以步行為主。優雅和廣泛的商場更進一步豐富波隆那的城市景觀，讓波隆那聞名於世。城市的歷史中心總共大約有 38 公里長的騎樓，使人們在外面散步時可以遮擋雨、雪或炎熱的太陽。聖路加拱廊是最長的騎樓 (長 3.5 公里，666 個拱)，與 Saragozza 城門 (十二個建於中世紀的古城牆城門之一，它環繞市區長達 7.5 公里) 互相連接。

### 恩佐·法拉利博物館 Enzo Ferrari Museum



恩佐·法拉利博物館建在義大利城市摩德納，該城市也是恩佐·法拉利出生的地方。博物館總共的建設成本大約為 1800 萬歐元。當地政府也一直非常支持該項目的完成，因為它或許能積極推動該城市旅遊行業的發展。愛車之人，到訪一下義大利的名車之城 Modena (摩德納)！博物館內還有咖啡座、Ferrari 紀念品專賣店，逛過博物館後還可以慢慢逛一下 Ferrari 的小店，衣服、飾物、精品、紀念品，種類很多。就看看有什麼紀念品帶回家吧！區內

有兩家法拉利博物館，一家座落在市中心，另一家在離市中心 20 公里外的一個小鎮 Maranello。

### 馬拉內羅·法拉利博物館 Museo Ferrari

這裡是法拉利工廠的總部，除了參觀博物館還可以參觀法拉利工廠以及賽道。馬拉內羅法拉利博物館坐落在法拉利總部工廠的不遠處，記錄了法拉利從 1947 年至今的歷史，向人們展示了保留至今的稀世法拉利車型，可謂是法拉利迷們的樂園。博物館於 1990 年開放，其玻璃幕牆充滿現代時尚感，周遭懸掛的紅色條幅上記錄著法拉利 F1 車隊 200 多次冠軍的光輝成績。白色大門上有醒目的法拉利躍馬 Logo，旁邊還有官方紀念品商店。

### 參觀法拉利工廠

遊客還可以搭乘穿梭巴士去參觀博物館附近的法拉利工廠及賽道，需提前在官網預訂場次，每日名額有限，建議提早安排但是參觀工廠需要提前預約訂票

## 第八天 波隆那---威尼斯(自駕之旅)



今日上午前往水都—威尼斯。隨後威尼斯觀光：威尼斯最富歷史與藝術價值的“聖馬可廣場”，參觀座落在廣場上，洋溢著濃郁拜占庭風格，並以其繁複的馬賽克壁飾聞名歐陸的“聖馬可教堂”，及其巍峨高聳的鐘塔。您可參觀道奇宮內裝飾華麗、讓人目不暇給的各種壁畫、浮雕、及其附設博物館內珍藏的各種遠自中世紀流傳下來的刀、槍、劍、戟和甲冑。您還可穿過陰暗窄小的嘆息橋，親身體驗一下昔日死囚過橋時深沉的絕望與無奈。此外學院橋、古根漢美術館、安康聖母教堂.....等都是值得您參觀的景點。







## 總督宮/道奇宮 Palazzo Ducale



公爵宮又名威尼斯總督府，建於 814 年，是一座拜占庭式建築，總督府往昔為政府機關與法院，亦是威尼斯總督的住處。總督宮南面為威尼斯潟湖，西面為聖馬可廣場，北面為聖馬可教堂。目前的建築主要建造於 1309 年到 1424 年期間。1574 年，總督宮遭遇火災，嚴重受損。現在的建築物為建於 15 世紀的哥特式建築，臨河的南面和朝向小廣場的西面均長 70 多米。下面兩層白雲石的尖卷列柱長廊，具有濃厚的哥特式建築風格。不過也有一些古典主義的特點，入口處在寺院的右邊，珍寶館的背面。內院有 16 世紀初建造的“巨人梯”。30 級的大理石臺階上部豎立著戰神和海神的巨大雕塑。

## 第九天 威尼斯(建議 Murano+Burano 島之旅)



今日參觀此美麗的水上都市：除了威尼斯本島外，北邊的小島 Burano 亦值得前往。Burano 以手織蕾絲聞名，一到島上就可以看到許多販售壘絲織品的小販與店家。不過更吸引人的可不是這項特產，而是在毫不留情的盛夏燦陽下，島上的民宅不遺餘力地展現各自獨特的繽紛色彩。每一間房子可以選擇自己的顏色，但是組合起來卻像是大家共同約定好的那樣美麗動人，就連曬衣服床單都構成浪漫的畫面。喜歡拍照的人，在這座島上一定大大滿足，就算只是尋常遊客，在 Burano 這座島上，一定能夠接受到其他地方沒有的感官刺激。

## 第十天 威尼斯---快速火車---米蘭(上午觀光 / 下午火車)



今日早上繼續威尼斯聖馬可廣場觀光：

黃金宮是威尼斯的一座古老宮殿，被認為是威尼斯大運河上最美麗的宮殿之一。它通常被稱作「黃金宮」，因為曾經用鍍金來裝飾外牆。黃金宮的主要立面面向大運河，風格是威尼斯哥德式。附近這種風格的其他建築物還有巴巴羅宮 (Palazzo Barbaro) 和 Palazzo Giustinian。威尼斯建築師推崇的這種典雅的直線型風格，直到 16 世紀末巴洛克風格盛行，仍未被完全取代。

在黃金宮的底層有一個凹進的柱廊，可以直接從運河進入門廳。  
下午前往火車站搭 Italo 快速火車前往米蘭。

## 第十一天 米蘭



米蘭市區觀光：米蘭市中心的大教堂廣場，參觀哥德式建築經典之作，並為世界第三大的米蘭大教堂，搭乘電梯登上最具特色的教堂屋頂，擁有 135 座尖塔及無數的雕像與出水口，是米蘭最具代表性的必到景點，艾曼紐二世迴廊，這裏盡是歐洲時尚精品。







## 第十二天 米蘭 / 曼谷 / 台北

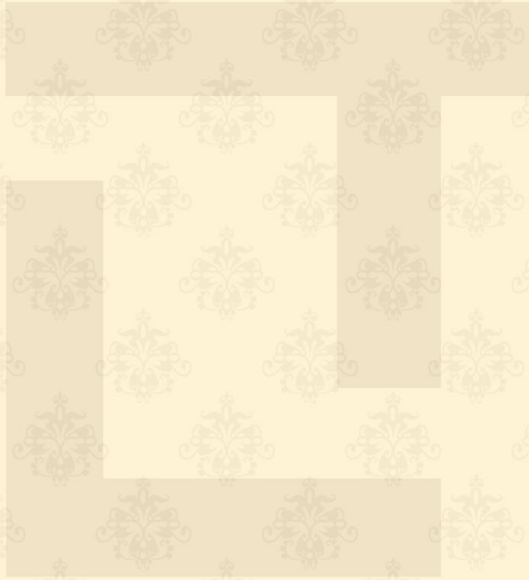


帶著依依不捨的心情，搭乘專車前往米蘭機場，完成 CHECK IN 手續(別忘了辦退稅喔)，手續完成後，前往候機室，搭機返回可愛的故鄉---台灣，今晚夜宿機上。



## 第十三天 台北

今日班機飛抵台灣，帶著滿行囊的紀念品和腦海中滿滿的義大利風景影像，趕緊回到溫暖的小窩休息吧。很榮幸為您此趟歐洲之旅盡份心力。



Luxe Travel

