



【丹麥德國 18 天自由行】

本行程每日概要：

- 01 台北 / 香港 / 維也納 / 哥本哈根(上午起飛 / 當晚抵達—專車前往旅館)
- 02 哥本哈根(市區觀光)
- 03 哥本哈根(市區觀光)
- 04 哥本哈根(市區觀光)
- 05 哥本哈根(建議二大城堡之旅)
- 06 哥本哈根 ---火車---漢堡(上午火車頭等艙 0735/1216 或 1135/1616 /下午觀光)
- 07 漢堡(施威林之旅---火車頭等艙)
- 08 漢堡---火車---柏林(上午觀光 / 下午火車頭等艙 1636/1819)
- 09 柏林
- 10 柏林
- 11 柏林---火車---德勒斯登(上午火車頭等艙 / 下午觀光)
- 12 德勒斯登---紐倫堡(上午觀光 / 下午火車頭等艙)
- 13 紐倫堡(羅騰堡之旅---火車二等艙)
- 14 紐倫堡---慕尼黑(上午觀光 / 下午火車二等艙)
- 15 慕尼黑(國王湖之旅 / 交通自理)
- 16 慕尼黑(新天鵝堡 / 交通自理)
- 17 慕尼黑 / 北京 / 台北(全日市區觀光 / 晚上班機)
- 18 台北

報價：二人成行 --- 每人 NTD125,000

報價金額包含服務項目：10 項

- 01 表列旅館共 16 晚三人一室含早餐
- 02 哥本哈根機場---旅館專車接機
- 03 丹麥+德國任選 5 日頭等艙國鐵券(含可接受訂位之車種訂位)
- 04 紐倫堡---羅騰堡一日交通二等艙
- 05 紐倫堡---慕尼黑火車二等艙
- 06 慕尼黑一日市區交通票
- 07 慕尼黑專車旅館---機場送機
- 08 全程三人一台 WIFI 分享器(每日 500MB / 用完降速 / 隔日恢復)
- 09 全程 500 萬身故 + 10 萬意外醫療保險
- 10 詳細操作手冊 + 旅館地圖標示





每日行程內容概述：(總天數 18 天)



第一天 台北 / 香港 / 維也納 / 哥本哈根 (上午起飛 / 當晚抵達—專車前往旅館)



喜悅的心，是掩藏不住的。但！可別忘了出發前該帶的物品噢！今日前往桃園國際機場，前往北之旅的第一站---有童話王國之稱的丹麥---哥本哈根。建議您於機上好休息，養足精神，明天開始精彩的丹麥德國之旅。

第二天 哥本哈根(市區觀光)

今日丹麥首都--哥本哈根，展開市區觀光：

舉世聞名的美人魚銅像：



美人魚雕像在 1909 年時受到嘉士伯創辦人的兒子卡爾·雅布克森 (Carl Jacobsen) 的委託，因為他以童話故事為題材的芭蕾舞感到著迷。於是在 1912 年，丹麥雕塑家愛德華·艾瑞克森根據安徒生童話並以妻子愛琳·埃里克森 (Eline Eriksen) 為藍本，雕塑了這尊美人魚雕像。美人魚雕像與位於紐西蘭內皮爾的帕尼亞像有一些類似，而且美人魚的故事也與帕尼亞傳說有些相似。美人魚雕像於 1913 年 8 月 23 日正式公開。第一次參訪的旅客基本上會

對這座雕像的大小感到驚訝，因為美人魚雕像高度只有 1.25 公尺，重量則為 175 公斤。

安徒生銅像：

丹麥童話大師漢斯·克里斯丁·安徒生 (Hans Christian Andersen 1805-1875) 出生在奧登塞，但是在 14 歲來到了哥本哈根，開始了創作生涯。在哥本哈根生活期間，安徒生創作了許多經典作品。城市對他的啟發很大，比如哥本哈根位於新港的皇家劇院給了他很多靈感。安徒生一生大部分時間都在哥本哈根，曾前後在新港的三個不同地方生活過，那段時間也是安徒生作品產量最高的一段時間。如今在哥本哈根市內仍然能看到很多安徒生的銅像、童話體驗館 Eventyrhuset 等等。當然還有他所創造的童話形象-小美人魚銅像，小美人魚銅像是哥本哈根甚至是整個丹麥的地標。安徒生最著名的一座雕像位於哥本哈根市中心，市政廳廣場邊。吸引了很多遊客一起合照。

安徒生逝世於 1875 年在哥本哈根 Assistens Kirkegård。安徒生墓地非常好看，哥本哈根當地人常常把它當做公園來休息。

卡斯特雷特：



(丹麥語：Kastellet) 是位於丹麥首都哥本哈根的一座要塞，它的結構為五角星形。其五個堡壘的名稱分別為：國王堡壘 (Kongens Bastion)、皇后堡壘 (Dronningens Bastion)、伯爵堡壘 (Grevens Bastion)，公主堡壘 (Prinsessens Bastion) 和王子堡壘 (Prinsens Bastion)。卡斯特雷特里有自己的教堂和磨坊。





阿馬林堡宮 (丹麥語 : Amalienborg)



丹麥王室的冬宮，位於丹麥哥本哈根。它包括四座獨立的古典宮殿有洛可可式內部及八邊形庭院 (Amalienborg Slotsplads)，廣場中間是紀念性的馬術雕像：人物是阿馬林堡的建立者腓特烈五世。阿馬林堡最初為四位貴族建設。然而，當克里斯蒂安堡城堡在 1794 年 2 月 26 日被燒毀後，皇室買下了這座宮殿並搬入。

腓特列教堂 (丹麥語 : Frederiks Kirke)

俗稱大理石教堂，是丹麥哥本哈根的一座教堂，位於腓特列堡區，阿馬林堡宮北側。腓特列教堂和整個腓特列堡區，都是由建築師 Nicolai Eigtved 設計於 1740 年，為了紀念奧爾登堡王朝登上丹麥王位 300 周年。



新港 (Nyhavn) :



是丹麥哥本哈根一個建造於 17 世紀的濱水、運河和娛樂區。新港位於新國王廣場 (Kongens Nytorv) 的海濱，皇家劇場 (Royal Danish Playhouse) 南方，它由許多顏色鮮豔住宅 (建造於第 17 和 18 世紀初)、酒吧、咖啡館和餐館所構成。運河有許多木造船隻。

第三天 哥本哈根(市區觀光)

今日繼續哥本哈根市區觀光:

羅森堡城堡 (丹麥語 : Rosenborg Slot)



位於丹麥首都哥本哈根市中心的一座城堡。城堡修建於 1606 年，最早是一座夏季離宮。這座城堡也是克里斯蒂安四世的眾多建築計劃之一，為荷蘭文藝復興式建築。在經過擴建之後，於 1624 年形成現在外觀。自 1838 年開始，城堡對外開放參觀。

丹麥國立美術館(丹麥語 : Statens Museum for Kunst):

丹麥的國家美術館，位於哥本哈根市中心，收費參觀。博物館收藏自 14 世紀以來至現在丹麥及世界各國的藝術品。美術館的建築修建於 1889 年至 1896 年期間，是一座義大利文藝復興式建築。



聖母教堂 (丹麥語 : Vor Frue Kirke)



位於丹麥首都哥本哈根的一座教堂，也是丹麥的國家教堂。緊鄰哥本哈根大學主樓。現在的教堂建築為新古典主義風格，竣工於 1829 年。教堂的歷史可以追溯至 10 世紀後期。

市政廳廣場 (丹麥語 : Rådhuspladsen)

為丹麥首都哥本哈根的一個廣場，位於哥本哈根市政廳之前。市政廳廣場是哥本哈根規模最大的廣場之一，面積達 9800 平方公尺，經常用來舉辦各類公共活動，也是哥本哈根著名的旅遊景點。著名的行人徒步區就在旁邊，斯洛多耶街、著名品牌





GEORGE JENSEN 銀飾、丹麥皇家瓷器、丹麥名鞋 ECCO、好吃的丹麥酥餅店等，可以盡情的感受北歐的設計品味或轉到小巷裡，體驗追尋古董的樂趣。

第四天 哥本哈根(市區觀光)

今日全日市區觀光：

克里斯蒂安堡宮 (丹麥語：Christiansborg Slot)



位於丹麥哥本哈根，最早為阿布薩隆大主教建於 1167 年，曾一度成為皇宮。十八世紀末葉毀於一場大火，後曾反覆重建、改建。現在的宮殿為 1928 年完成的巴洛克式建築。是丹麥中央政府的辦公處，丹麥議會所在地，因此也稱為「議會大廈」。首相辦公室、丹麥最高法院都設在宮內，丹麥政府各部大臣在此也設有一間辦公室。

現在堡中一部分由丹麥王室所有，包括皇家迎賓室、皇家教堂和皇家馬廄。也就是說，丹麥的行政、司法、立法三大政府機構均以此作為總部，使得克里斯蒂安堡宮成為世界上唯一一座容納一個國家所有三大政府機構的建築。這裡同時也是一座博物館，經常開放供人參觀。地下展出有 12 世紀初的城池遺蹟和最早建造的部分城池。

新嘉士伯美術館：

(丹麥語：Ny Carlsberg Glyptotek) 是位於丹麥首都哥本哈根的一座美術館，收藏品多為嘉士伯公司創始人 J·C·雅各布森之子卡爾·雅各布森的個人藏品。博物館早期主要收藏雕塑展品，之後收藏展示的美術品種類逐漸增加。博物館現在也主要收藏雕塑展品，但也收集不少繪畫和版畫等美術品。美術館的建築竣工於 1897 年，並在 1996 年進行了擴大。



蒂沃利花園 (Tivoli Gardens)：

是丹麥哥本哈根著名的主題公園，開放於 1843 年 8 月 15 日，僅次於卡拉姆堡附近的巴肯遊樂場，蒂沃利是世上現存第二古老的主題公園。

腓特烈堡皇宮：

(丹麥語：Frederiksberg Slot) 是位於丹麥腓特烈堡市的一座巴洛克式宮殿建築，鄰近哥本哈根動物園。宮殿修建於 1699 年至 1735 年期間。在 19 世紀中期之前，腓特烈堡皇宮曾是丹麥王室的夏宮。1869 年之後，腓特烈堡皇宮是丹麥皇家陸軍軍官學校的所在地。



第五天 哥本哈根(建議二大城堡之旅)

建議克倫堡 Kronborg



今日建議前往克倫堡，克倫堡由國王 Frederik II 於 1574~1585 年建造，莎士比亞筆下的《哈姆雷特》以該城堡為背景而聲名大噪，吸引許多遊客慕名而來。2000 年時被列入世界遺產，是北歐文藝復興時期最重要的城堡，也是丹麥最有名的城堡，每年約有二十萬的遊客來此參觀。

腓特烈堡 Frederickborg Slot





隨後前往位於哥本哈根北部 Hillerød 的城堡，由國王腓特烈二世 (King Frederik II) 於 1560 年建造，城堡就是用他的名字命名的。現有城堡則是由腓特烈二世的兒子克里斯蒂安四世 (Christian IV) 在 1600~1620 間接續建造而成。這北歐最壯麗城堡是荷蘭文藝復興時期風格的建築，有北歐的凡爾賽宮之稱。1859 年大火後重建，藉此機會改為供旅人參觀的國家歷史博物館。展示有歷代國王的肖像和相關歷史的繪畫，還有華麗的宴會大廳及房間，漫步其中可了解到中世紀至今的發展，來趟不一樣的文化體驗。

第六天 哥本哈根 ---火車---漢堡(上午火車 / 下午觀光)



今日上午搭乘火車前往--漢堡。漢堡是僅次於首都柏林的第二大城，也是德國的第一大港、全歐僅次於荷蘭鹿特丹的第二大港，是一個古老建築與水渠相互輝映的美麗港都，同時是德國北部的經濟和文化大都市。有著“世界橋城”的美稱。

漢堡是世界大港，被譽為“德國通往世界的大門”。世界各地的遠洋輪來德國時，都會在漢堡港停泊。

漢堡中央車站，是屬於貫穿式的，兩側穿堂高於月台的設計，更是漢堡車站的特色，讓人有最佳的平台可以靜靜觀看車站內川流不息的車潮與人潮。

第七天 漢堡(施威林之旅---火車頭等艙)



詩威林 (Schwerin) 德國的一座古老城市，位於詩威林湖區。詩威林曾屬於東德，在兩德統一後，成為梅克倫堡-前波莫瑞州的首府。詩威林市被湖泊包圍，最大的湖區，息維林湖區，面積達 60 平方公里。湖區中央有一處奧博德里人的定居點，最早是 11 世紀時的建築。這區域以前稱為 Zuarin，而現時詩威林這個名字顯然地是從那字引申出來的。1160 年獅子亨利打敗了奧博德里人並奪得了詩威林。這城鎮隨後擴展到成為一個強大的地區性中心。

1358 年詩威林成為了梅克倫堡公國的一部分，成為了公爵領地中重要的根據地。大約 1500 年詩威林城堡開始興建，是公爵居住的地方。在梅克倫堡分裂之後 (1621 年)，詩威林成為梅克倫堡-詩威林公國的首府。在最後恢復首府地位之前，在 1765 年至 1837 年之間路德維希斯勒斯鎮取代了詩威林成為首府。

第八天 漢堡---火車---柏林(上午觀光 / 下午火車頭等艙 1636/1819)



今日上午繼續漢堡市區觀光。漢堡市政廳的建築是一棟新文藝復興式建築。表面雕工細緻，左右對稱的建築特色也很吸引人，幾何造型美麗的尖塔呈現出了市政廳的壯觀；屋頂的銅綠磚瓦，亦顯露出歷經歲月的風華。聖米歇爾教堂高約 132 公尺，18 世紀時曾是世界最高的教堂。搭乘電梯上觀景台，讓您可以盡覽整座城市與海港全景。

下午搭乘火車頭等艙前往柏林。





第九天 柏林 博物館島 (持 ABC 博物館卡進入免費)



博物館島位於德國柏林市中心，施普雷島的北端。柏林所有博物館都由此發展而來，也是柏林的旅遊重點。1999 年，因建築與文化的結合，博物館島被聯合國教科文組織指定為世界文化遺產。柏林歡迎卡附加博物館島，五大博物館都可免費入場。Altes Museum(舊博物館), Neues Museum(新博物館), Pergamonmuseum(佩加蒙博物館), Alte Nationalgalerie (舊國家美術館), Bode-Museum 博德博物館。

柏林電視塔



柏林電視塔，柏林電視塔位於柏林東區的中心，靠近亞歷山大廣場，共高 368 米，是德國最高建築物同時也是歐洲第四高的建築物。在 1969 年建成時曾是世界第二高電視塔同時每年超過 100 萬人次的遊客也屬於德國十大最受歡迎的景點。

標準票價: Observation Deck Tickets
Adults € 15.50 / children €9.50 / free entry for

children under 4)

奧林匹克運動場



柏林奧林匹克體育場是一座位於德國柏林的大型體育場地，建於為舉辦 1936 年夏季奧林匹克運動會而建的德意志體育場原址，該場館與現有建築物均由瑪赫家族設計，前者由奧托·瑪赫設計，後者則由其子維納·瑪赫設計。現存的奧林匹克體育場及周邊的奧林匹克廣場，是為 1936 年柏林奧運會而建造。

布蘭登堡門 Brandenburg Gate



勃蘭登堡門是柏林圍牆的一道城門，因通往勃蘭登堡而得名。它曾經是冷戰時期分裂的象徵，如今卻成為了德國重新統一的見證。勃蘭登堡門是一座新古典主義風格的砂岩建築，以雅典衛城的城門作為藍本。勃蘭登堡門內的側牆刻畫了許多羅馬神話偉大的英雄人物，例如是戰神瑪爾斯、保護神米諾娃、海格力斯等等。在勃蘭登堡門前的廣場上每天都有許多街頭藝人在這裡表演，有時候是全身塗著銅漆裝作是銅象行為藝術家，有時候是在地上作畫的畫家，為這個城市

增添色彩。





御林廣場 Gendarmenmarkt



御林廣場是德國最富有文化特色的廣場，是柏林旅遊的必到景點。

廣場中心矗立著德國著名作家希勒的雕像，圍繞著廣場的建築群是

新古典主義風格的音樂廳、德意志大教堂和法蘭西大教堂，令御林廣

場充滿了濃郁的歷史文化氣氛。廣場的四周還有各式各樣的飯店、

餐廳和商店。每年夏天的時候這裡都會舉辦一個為期一周的露天古典音樂會 (Classic Open Air) ，是柏林大型音樂活動中的一大盛事。有聖誕期間更有極富歡樂氣氛的聖誕市集，十分熱鬧。

哈克庭院 Hackesche Höfe



哈克庭院坐落於柏林米特區，是德國最大的封閉式庭院，一直以來都被悉心保護和翻修。它由 8 座互通的庭院組成，占地約 9200 平方米，將辦公室、住宅、購物與娛樂結合到了一起。庭院裡有 40 多家企業和文化機構和高檔公寓，包括電影院、各類品牌專賣店、咖啡廳、酒吧、餐廳以及俱樂部等，是柏林時尚生活和夜生活最豐富的地方之一。

東邊畫廊 East Side Gallery



在東西德分離期間，藝術家就以牆代紙，在柏林圍牆的西邊作畫。當柏林圍牆推倒後，當地藝術家保留了這個傳統，在 1.3 公里的柏林圍牆殘垣的東面繼續作畫，形成了今日的東邊畫廊。在 1989 和 1990 年間，來自 21 個國家的 180 位藝術家在柏林圍牆上創作了不同主題的繪畫。其中最著名的作品有 DimitriVrubel 的《兄弟之吻》，GuntherSchaefer 的《祖國》，GerhardLahr 的《柏林-紐約》等。

前來的遊客們都會在畫前拍照留念。

第十天 柏林

忘憂宮(Schloß Sanssouci) 門票約 12€



您可前往波茲坦(Potsdam)參觀忘憂宮(Schloß Sanssouci)，這座宮殿由腓特烈二世所建，他一生征戎不斷，為了追求一個清靜無憂的居所，因而建造這座夏季行宮。建築形式以法國凡爾賽宮為藍本，是德國洛可可風格建築的代表作。

午後您可前往夏洛騰堡(Schloss Charlottenburg)參觀，此堡建於 1695 年是柏林最大最美麗的皇宮，整座皇宮採巴洛克風格建造而成是普魯士腓特烈一世 (Elceter

Friedrich I) 為其愛妻夏洛騰 (Sophie Charlotte) 建造的這座皇宮氣派非凡，高貴典雅，而有"柏林的凡爾賽宮"之稱。





夏洛滕堡宮(Schloss Charlottenburg) 門票約 10€

為義大利巴洛克式風格，由布蘭登堡選帝侯腓特烈一世的妻子索菲·夏洛特委託建築師 Arnold Nering 設計。1701 年，腓特烈一世加冕為普魯士國王，稱腓特烈一世，夏洛特成為他的王后。這個最初作為柏林郊外的夏天休息地，由建築師 Eosander von Göthe 擴建為雄偉的建築。夏洛特在 1705 年去世後，腓特烈一世為了紀念她，將這座宮殿和附屬產業命名為夏洛滕堡。從 1709 年到 1712 年進行了進一步擴建，這一時期出現了有特色的轉塔和橘園。

夏洛滕堡宮內部曾被描述為「世界第八大奇蹟」——琥珀室這個房間的牆壁裝飾著琥珀。



第十一天 柏林---火車---德勒斯登 (上午火車頭等艙 / 下午觀光)



今日上午搭乘火車頭等艙前往德律斯登。德勒斯登的美，令人屏息，那是一種揉合古典、藝術、浪漫、溫暖的美，與前衛、冷硬的現代美不同。如果您想要了解什麼是古典美，或是對古堡、藝術、浪漫氛圍心生嚮往，那麼一定來德勒斯登。以火車站為起點，走過以少年合唱團聞名的十字架教堂、前方便是市政廳，隨後來到中心地----劇院廣場，廣場周遭的天主教宮廷教堂、塞姆佩爾歌劇院、雷茲登茲城堡...美不勝收。茨溫格宮---由奧古斯特強王命令建造的宮殿，目前主要的展出有由奧古斯特時代所收藏的麥

森瓷器和東方瓷器，可以說是歐洲數一數二的蒐藏。

第十二天 德勒斯登---紐倫堡 (上午觀光 / 下午火車頭等艙)



今日上午繼續德勒斯登觀光，下午搭車前往紐倫堡。紐倫堡是「德意志民族神聖羅馬帝國」皇帝直轄的統治中心城市之一。使紐倫堡在納粹德國時代成為納粹黨一年一度的黨代會會址，紐倫堡在希特勒德國時代風光無限，並因此使該城淪為英美盟軍的重點轟炸對象，頗具中世紀古風的老城區就此夷為平地，雖戰後重建，亦不復當年風采。第三帝國著名的反猶太紐倫堡法案就是在此處出爐的，掀起

了種族清洗的風浪。第二次世界大戰後的清算納粹戰犯罪行的紐倫堡審判是在此舉行的。在戰後，紐倫堡漸漸歸於平淡，回復到地區中心城市的角色。

第十三天 紐倫堡 (羅騰堡之旅---使用一日巴伐利亞邦票)



今日前往羅騰堡。羅騰堡 Rothenburg ob der Tauber 是德國南部著名的旅遊路線--羅曼蒂克大道(Romantische Strasse)中的一個城市。這座城市雖然非常的小，但是卻是一個保存非常良好的古城。城裡古蹟非常的多，景色古色古香，讓人恍如置身在幾百年前的中古時代。來過此地一遊的人無一不讚嘆這個城市的古樸和美麗！





第十五天 慕尼黑

慕尼黑市區觀光：

王宮花園 Hofgarten 是德國慕尼黑市中心的一個花園，位於慕尼黑王宮與英國公園之間。花園建於 1613 年-1617 年，義大利文藝復興風格。在花園中心是女神黛安娜的亭子，建於 1615 年。屋頂是巴伐利亞雕像（1623 年）的複製品。小徑通往周圍八個方向。

在花園東北角，是一個方形的黑色花崗岩白玫瑰小組紀念碑，其成員從事反對希特勒政權的非暴力運動。王宮花園在第二次世界大戰期間被摧毀，戰後重建。

慕尼黑 BMW 博物館：BMW World 園區，外觀完全以結合最新建築設計與流動概念為主，充滿了時尚、未來感觀，園區除了最大的交車中心外，也是體驗 BMW 品牌精神與經營理念最佳的場所，總面積更達到 7.3 萬平方公尺，除了量產新車與概念車之外，也將不定期配合推出展覽主題，並且展出許多珍貴的模型與實車，連同在戰爭期間曾經打造的飛機引擎等等均在此園區展出；瑪麗安廣場及其新市政廳是遊客必到之景點，絕對令人印象深刻，不能錯過！



BMW 博物館旁邊的**奧林匹克運動公園**也值得您前往參觀。

寧芬堡 Schloss Nymphenburg--這座宮殿是選帝侯斐迪南·瑪里亞和妻子薩伏依的



Henriette 阿德萊德在 1664 年邀請了一批義大利建築師和藝術家建造，以慶祝王室繼承人——兒子選帝侯、子爵馬克西米安二世（Maximilian II Emanuel）的出生。同時建造的還有同為巴洛克式的鐵阿提納教堂。從 1701 年開始，巴伐利亞公國的繼承人 Max Emanuel 對宮殿進行了有系統的擴建。

由 1867 年動工至 1908 年才建成的**新市政廳**，鐘樓上有音樂木偶表演，**聖母院**的洋蔥的塔樓，成為慕尼黑的標誌。您可在慕尼黑最熱鬧的**瑪麗恩廣場**自由逛街，或前往馬克西米連大道選購名牌精品。

第十六天 慕尼黑 (新天鵝堡 / 交通自理)



今日上午您可前往新天鵝堡參觀，新天鵝堡 Castle Neuschwanstein 是由巴伐利亞國王路德維希二世興建，他曾在郝恩修瓦高城（Hohenschwangau 又稱舊天鵝堡）度過了童年，那座城堡內的中世紀傳說及浪漫風格，深深影響了這位國王，而建造了這座夢幻城堡。由於路德維希二世強烈嚮往中世紀神話「Lohengrin 天鵝騎士」裡的天鵝傳說，及喜愛華格納的歌劇「天鵝騎士」，因此取名為「新天鵝堡」。

第十七天 慕尼黑 / 北京 / 台北 (全日市區觀光 / 晚上班機)

今日您可繼續市區觀光，晚上專車接您前往機場，搭機返回台北。

第十八天 台北

班機於今日抵達台北，結束此次愉快的丹麥德國 18 天之旅。期待下次有再為您服務的機會。

